



Supplément à la revue de l'ACIME : « Nos ancêtres les Maulois — Chroniques du Pays de Mauldre »

### HISTOIRE DE CLOCHES

Nous vous invitons à partager les informations trouvées au cours de recherches dans les registres de la paroisse Saint-Vincent de Maule.

A cette époque, dans notre petite ville, coexistaient deux paroisses bien distinctes avec leur église, leur presbytère, leur cimetière et, bien entendu, leur curé respectif. L'église Saint-Vincent se trouvait près de l'actuelle impasse Bardelle et non loin du château d'Hagnou, lieu de résidence des seigneurs du moment. Louis XV régnait sur la France et mademoiselle de Logivière, nommée dans les registres « Dame de Maule » était marquise de Maule.

L'église Saint-Vincent, désaffectée à la Révolution, provisoirement transformée en école communale et menaçant ruine, fut finalement détruite en 1820. Il en reste peu de souvenirs, hors quelques vestiges conservés au musée de Maule.

Ce petit texte, au titre évocateur, nous plonge au cœur de la période qui a précédé de moins de trente ans la Révolution. Il nous fait revivre un événement marquant son époque et qui mêlait nobles, bourgeois et manants unis dans un même élan de foi. On reconnaîtra au passage des personnages ou des familles, acteurs de notre histoire locale, notamment en 1789, lors de la rédaction des Cahiers de doléances.

Nous avons trouvé la date de la bénédiction de la troisième cloche, le 14 juillet 1754, par André Oblin, curé de la paroisse. Elle porte le nom de « Catherine Ambroise », évoquant les prénoms de la dite Dame de Maule, Catherine Marthe Landouillette de Logivière et de son neveu Ambroise Joseph François de Boisse. C'est en 1770, au décès de cette dernière qu'un autre neveu, le vicomte Antoine René de Boisse héritera de la terre de Maule et, à son tour, du titre de marquis.

Quant à la définition de la « première » ou « troisième » cloche dénommée « Jeanne Antoine », celle-ci ne semble pas dépendre d'un repère chronologique mais plutôt d'un critère de taille ou de poids, mais rien n'est moins sûr.

Nul ne connaît le sort réservé à ces deux cloches lors de la Révolution.

Nous savons que deux des trois cloches de l'église furent déposées en octobre 1793. Sans doute furent-elles fondues pour permettre de battre monnaie ou couler des fûts de canon pour défendre la patrie en danger.



La porte du tabernacle (musée de Maule)

Afin de mieux recréer l'atmosphère du moment, baignée d'encens et de ferventes prières, nous avons choisi de conserver au texte qui suit ses abréviations, orthographe, ponctuation et accentuation. C'est aussi l'occasion de définir certaines fonctions sous l'Ancien régime.

Bénédictio de la première cloche, le dimanche 15 août 1762

*« L'an mil sept cent soixante deux, le quinze jour d'aout (à l') issüe de la messe paroissiale la première cloche de cette paroisse fondüe des le careme dernier dont la ceremonie et la benediction ont ete differées, a cause des dces de Madame la Marquise de Boisse (1) et de Me(ssire) Oblin (2), curé de cette paroisse, inscrits sur la d(ite) cloche, a ete benie avec la ceremonie accoutumée par nous Gabriel Lapestée, pretre vicaire de la paroisse de Saint Nicolas de Maulle et desservant de cette paroisse et a eté nommée des noms de Jeanne Antoine par haut et puissant Seigr<sup>r</sup> Antoine René Vicomte de Boisse (3), capitaine au régiment du Roy infanterie et haute et puissante Dame Jeanne Marguerite de Bassompierre, Marquise de Boisse (1) représentés par Barthelemy Leguey ecuyer garde De la porte du Roy et Dame Marie Elisabeth Leguey épouse de M<sup>r</sup> Leonard Debon P(rocureur) fiscal de Maulle qui ont assisté a la ceremonie et on signé avec nous, Jacques Picou, Marquillier en charge et les p(rinci)paux hommes de la d(ite) pa(roisse)*

Suivent les signatures : (les titres et fonctions lorsqu'ils sont connus par ailleurs ont été ajoutés)

Barthelemy Leguey	garde de la porte du Roy.
Marie Elisabeth Leguey	épouse de Léonard Debon.
Martin Noel	tailleur de pierre
Jean Louis Langlois	tailleur de pierre
Jean Baptsite Pierre	tailleur de pierre
Jacques Picou	marguillier de la paroisse Saint Vincent.
Léonard Debon	époux de Mme E Leguey, Procureur fiscal.
L C Deschiens	<u>acolyte</u> de Saint Nicolas de Maulle.
G Lapestée	desservant, vicair de Saint Nicolas.
Sulpice Leguey	notaire royal, <u>contrôleur des actes de la paroisse.</u>

1. Il s'agit vraisemblablement d'Anne de Bassompierre, épouse en 1761 d'Ambroise, Joseph, François, marquis de Boisse, et décédée à Lunéville le 17 avril 1762.
2. André Oblin, curé de Saint-Vincent depuis plus de vingt ans, décède le 6 juin âgé d'environ 52 ans et est inhumé le 7 dans le cimetière de la paroisse. Il sera remplacé en octobre 1762 par Thomas O'Toole, prêtre d'origine irlandaise. Il sera le dernier curé de Saint-Vincent jusqu'à son décès à 73 ans en novembre 1793 (acte par Nicolas Réaux). L'intérim est assuré alors, comme c'est la coutume, par un vicair de la paroisse voisine de Saint-Nicolas, en l'occurrence Gabriel Lapestée.
3. Antoine, René, vicomte de Boisse, hérite de la terre de Maule et du titre de marquis au décès de sa tante en 1770. A la Révolution, il émigrera à Lausanne en 1792, sera amnistié en 1802 et rachètera le château en 1812.

Messire : titre donné généralement aux hommes d'Eglise.

Vicair : Prêtre assistant le curé d'une paroisse.

Ecuyer : Titre que portaient les simples gentilshommes. Attribué à tous les nobles qui ne portaient pas de titre honorable (baron, comte, marquis, duc).

Garde de la porte du Roy : Ceux-ci formaient une compagnie de la maison militaire du roi de France sous l'Ancien régime. Leur fonction principale était d'assurer la garde de jour des portes intérieures du palais où résidait le souverain. A six heures du soir, ils confiaient la garde des portes aux gardes du corps et les relevaient à 6 heures du matin.

Procureur fiscal : Officier qui, dans les juridictions seigneuriales de haute justice (c'était le cas à Maule), représentait le seigneur et défendait ses droits et intérêts.

Marguillier : celui qui participe à la gestion des biens de la paroisse.

Acolyte : Personne dont la fonction est d'assister le prêtre lors des célébrations liturgiques.

Contrôleur des actes : Taxait dans un délai de 15 jours l'enregistrement des actes notariés et, dans les registres des paroisses, contrôlait les actes de décès, pour s'assurer qu'aucune succession n'échappait aux taxes royales.

J.C.Alexandre

## Des nouvelles de l'ACIME

### COMITE DE DIRECTION POUR L'ANNEE 2011

Notre assemblée générale annuelle s'est tenue le 28 janvier et a été suivie le 3 février de l'élection du bureau. Nous sommes heureux d'accueillir Jonathan Winkelsass, nouveau membre du comité de direction dont vous trouverez la composition ci-dessous.

A l'occasion de cette assemblée a été proposé un jeu de mots croisés « Un autre voyage pittoresque à Maule »

*Présidente d'honneur*

**Mme Yvette CORCORAL BENOIST**

**MEMBRES DU BUREAU**

*Président*

**Monsieur Marcel TREBOIT**

78580 MAULE

*Vice-présidents :*

*et responsable organisation et communication)*

**Mme COSYNS Odette**

78580 MAULE

*(et responsable des sorties)*

**Mme MARTIN Nicole**

78580 MAULE

*Secrétaire*

**M.COSYNS Jean**

78580 MAULE

*Secrétaire adjoint*

**Mme Dominique CASSONNET**

78580 BAZEMONT

*Trésorier*

**M.SVENSSON Rolf**

78580 MAULE

*Trésorier adjoint*

**M.MULOT Gérard**

78580 MAULE

*Documentaliste*

*(et coordinatrice des recherches)*

**Mme BLANC Béatrice**

78580 MAULE

*Correspondants :*

Aulnay/Mauldre : M. J-Y MARCADET

Bazemont : Mme C.HUBERT,

Les Alluets-le-Roi : Mme A-M VERCOUSTRE

Mareil/Mauldre : M.M.LAHAIE

**M. Jean Claude ALEXANDRE**

78580 BAZEMONT

**Mme BARBE Hélène**

78126 AULNAY/MAULDRE,

**Mlle BILLECOCQ Jeannine**

78580 MAULE

**Mme CROISSET Anne-Marie**

78580 BAZEMONT

**Mme Denise FRITSCH**

78200 MANTES-LA-JOLIE

**Mme GERDOLLE Christine**

78580 MAULE

*Responsable du recueil des témoignages oraux*

**Mme HUBERT Christiane**

78580 BAZEMONT

**M.LAHAIE Michel**

78124 MAREIL/MAULDRE

**M.LECOT Christian**

78580 MAULE

*Responsable du groupe généalogie*

**M.MARCADET Jean-Yves**

781226 AULNAY/MAULDRE

*Responsable du site internet*

**M. Jacques MARY**

78126 AULNAY/MAUDRE

**M. Alain RENOUX**

78126 AULNAY/MAULDRE

**M.RICHARD Keyne Sloane**

78580 MAULE

**M.SOCHON Serge**

78580 MAULE

**Mme VAILLARD Jacqueline**

78580 MAULE

**M. WINKELSASS Jonathan**

78580 MAULE

## QUAI N° 5

Le concert que nous avons présenté le 5 février à la salle des fêtes de Maule, en partenariat avec RITMY et avec l'aide de la municipalité, a remporté un énorme succès. Salle comble et applaudissements répétés. Un programme original exécuté par des musiciens talentueux.



## MARCHANDS ET BANQUIERS DU MOYEN AGE

Le 19 mars, conférence costumée avec projection par Jacques LABROT et Sébastien LUSTIERE du Centre National de Recherches des Jetons et Méreaux du Moyen Age

La salle des mariages était, ce samedi 19 mars, le rendez-vous des amoureux de numismatique et d'histoire médiévale. Nous étions invités à découvrir le milieu des affaires au Moyen-âge, à partir de l'exemple des marchands lombards et de leurs pratiques monétaires, par Jacques Labrot fondateur du Centre National de Recherches sur les Jetons et Méreaux du Moyen Age et Sébastien Lustière. Loin de l'image traditionnelle de boutiquiers locaux, ces marchands originaires de toute l'Italie du Nord deviennent, entre le XI<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, des hommes d'affaires toujours en déplacement, toujours en quête de fonds et d'associés, menant une activité financière qui couvre à la fois le prêt bancaire et les transferts de capitaux. En effet, à une époque où la monnaie est rare, il est indispensable de trouver de nouveaux moyens de paiement. Une série de diapositives



nous montre l'étonnante variété de jetons dits « à compte » ou de méreaux servant le plus souvent de tickets, exécutés d'abord en plomb puis en cuivre. Les jetons lombards présentent sur leur bordure une alternance de globules ou de fleurettes ; d'autres sont illustrés de signe ou parfois d'inscriptions. Chaque compagnie commerciale s'identifie au moyen de monogrammes, d'armoiries, d'armes « perlantés » (char à 4 roues) ou, plus rarement, d'une légende.

Dans une brillante démonstration, Jacques Labrot explique comment, dès le XI<sup>e</sup> siècle, des petites associations de marchands, à caractère régional, vont prospérer jusqu'à créer des compagnies à succursales et devenir des ligues européennes puissantes. Il détaille les relations ambiguës souvent conflictuelles entre ces marchands banquiers, les princes avides de ressources immédiates et l'église toujours prête à tra-





quer l'hérésie au nom des pauvres qu'elle protège mais aussi de ses intérêts temporels bien compris. Puis, pour mieux connaître l'univers quotidien des marchands, nous prenons place ensuite autour d'une table où ont été disposées des photos de villes lombardes mais aussi des instruments de mesure (balance à trébuchet) ou de calcul (tables de conversion). Nous assistons à une démonstration de calcul au moyen de l'abaque, une tablette divisée en colonnes permettant de faire des opérations simples en déplaçant un nombre approprié de jetons. A partir du XV<sup>e</sup> siècle, l'utilisation des chiffres arabes ap-

portera un système de calcul plus puissant et plus rapide. Ce sera l'un des changements induits par le développement exponentiel du commerce dont l'érudition souriante de Jacques Labrot a su mettre en valeur les ressorts et les conséquences souvent insoupçonnées.

Enfin, n'oublions pas que pour nous mettre davantage dans l'ambiance de l'époque, Sébastien Lustière avait, pour effectuer la démonstration des comptes, revêtu un costume de l'époque du meilleur effet.



## SUR VOS AGENDAS, avec l'ACIME

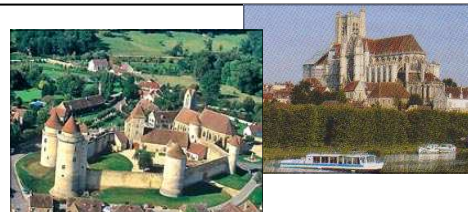
**Samedi 14 mai 2011**

**A l'occasion de la Nuit européenne des musées,**  
Exposition au musée Victor Aubert « Objets insolites »  
De 19h à minuit : entrée libre



**Samedi 21 mai 2011**

**Journée de découvertes**  
Le matin : Sens, la ville et la cathédrale, et l'après-midi : Blandy-les-Tours et son château-fort.



**Samedi et dimanche 21 et 22 mai**

**Journées archéologiques nationales**  
Ouverture du musée et projection d'un documentaire réalisé par le Service Archéologique départemental des Yvelines « Mémoire de feu, mémoire de terre »

**Samedi et dimanche 28 et 29 mai**

**4<sup>ème</sup> Braderie du livre** à l'occasion des Journées nationales « A vous de lire »  
Espace Culturel du Prieuré

**Dimanche 19 juin**

**Journée Patrimoine de Pays** : Le thème de cette année étant « Patrimoines cachés cachés »

**Dimanche 25 juin**

Visite commentée du château d'Anet précédée de celle d'un élevage d'escargots à Favrieux

## NOUS AVONS NOTE POUR VOUS

EXPOSITIONS	PROMENADE
<p><u>Jusqu'au 31 décembre</u>  <b>Ruines et Vestiges</b>            Musée départemental du Val d'Oise à Guiry-en-Vexin            Tél 01 34 67 45 07</p> <p><u>Jusqu'au 20 novembre</u>  <b>Doisneau en val de Bièvre</b>            Ecomusée du val de Bièvre            Tél 01 41 24 32 34</p>	<p><u>Dimanche 5 juin</u>  <b>Sur les chemins de Gally</b>            Promenade familiale organisée par l'APPVPA            (Association Patrimoniale de la Plaine de Versailles et du Plateau des Alluets) pour les communes de la plaine.            Cette année commune d'Accueil : Bazemont  <b>Pour Maule rendez-vous à Herbeville</b>, salle communale à 10h30. Arrivée à Bazemont à 12h. Pique-nique tiré du sac, boisson offertes.            Renseignements 01 30 90 84 26 ou 01 30 90 72 15</p>
CONFERENCES	LIVRES
<p><u>26 avril à 20h45</u>  <b>Beynes parmi les villages et châteaux en Europe</b>            par Jean François PERNOT, Maître de conférences au Collège de France            La barbacane Beynes</p> <p style="text-align: center;"><b>Au domaine de Villarceaux</b></p> <p><u>4 mai à 14h30</u>  <b>Lavoisier : une vie au service de la science</b></p> <p><u>10 mai à 14h30</u>  <b>Du Moyen âge à la Renaissance : les métamorphoses du jardin</b></p> <p><u>12 mai à 17h</u>  <b>« Entre création paysagère et retour aux jalons de l'art du jardin au XIX<sup>e</sup> siècle »</b>            par Monique MOSSER            Domaine de madame Elisabeth            73 avenue de Paris à Versailles            Réservation 01 61 37 36 30</p>	<p><b>Paris graffiti, les marques secrètes de l'histoire</b>            Par Christian Colas            Souvent anonymes, certaines datent du XVI<sup>e</sup> siècle et doivent leur longévité au fait d'avoir été cachées. 144p Nombreuses illustrations. Ed. Parigramme 14€</p> <p><b>Les fils de Guillaume. Tome 1 : L'héritage</b>            Par Eriamel et Woehrel            L'histoire des fils de Guillaume entre la mort de leur père (1087) et la bataille de Tinchebray (1106) est pleine de rebondissements            Bande dessinée 72 pages Ed. Astor BD 13€</p> <p><b>La France médiévale, Institutions et Société</b>            Par J.F.Le Marignier            Deux périodes : jusqu'au milieu du XIII<sup>e</sup> siècle marquée par la féodalité anarchique puis structurée et en suite l'autorité royale et la naissance des institutions à l'origine de l'Etat des temps modernes.            426 p. Ed CD</p>
CD	
<p><b>Cassini, la carte de référence</b>            Référence pour les généalogistes, historiens et géographes, la carte de Cassini est la plus ancienne des cartes de France. Tous les outils indispensables sont présentés dans le logiciel. DVD Rom Coll. France XVIII<sup>e</sup> siècle            Ed CDIP 34.90€</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Sommaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Histoire de cloches</li> <li>• Comité de direction</li> <li>• Marchands et banquiers au Moyen Age</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ACIME :</b></p> <p style="text-align: center;">11, rue Quincampoix 78580 MAULE            (Tel : 01 30 90 81 24 &amp; 01 30 90 84 26)            Notre courriel : <a href="mailto:asso.acime@laposte.net">asso.acime@laposte.net</a>            Et retrouvez-nous sur Internet : <a href="http://lacime.free.fr">http://lacime.free.fr</a></p>
<p style="text-align: center;"><u>Ont participé au bulletin :</u></p> <p>Jean-Claude Alexandre, Michèle Colin, Odette Cosyns, Michel Lahaie, Marcel Tréboit,            Photos : Sylvain Cassonnet, Jacques Mary</p>	<p style="text-align: center;">« L'association a pour but de favoriser l'animation culturelle en général et en particulier la recherche historique locale et l'information des Maulois et de leurs voisins » (Statuts, art 2)</p>